

# Der Breslauische Erzähler.

---

Eine Wochenschrift.

No. 22.

---

Den 28ten May 1808.

---

## Erklärung des Kupfers.

---

### Klein-Kniegnitz.

Dieses angenehm liegende Dorf, von dem vorzüglich die schöne mit einem Thurm gezierte evangelische Kirche in die Augen fällt, giebt mit dem dahinter liegenden sogenannten Weinberge und rechts an denselben angränzenden Dorfe Schieferstein, den Hintergrund zu der mahlerisch schönen Landschaft, welche man vom Burgshügel nahe am Wege von Zobten nach Silsterwitz in dem bei No. 17 schon erwähnten romantischen Thale erblickt. Wegen des beengten Raumes unster kleinen Blätter liefern wir von der schönen Landschaft, welche in der Natur auch das Dorf Bankwitz in sich schließt, nur eine Abtheilung; und versprechen solche im nächst folgenden Stücke durch eine besondre Abbildung möglichst zu ergänzen.

---

## Die Hahnkrähe.

Keine Sage, sondern ein historisches Factum.

(Nachtrag zu No. 24. Jahrg. 1.)

Auf der Landstraße von Breslau nach Pöpelwitz steht bekanntlich eine steinerne Säule, in welche auf der einen Seite ein Crucifix, auf der andern ein Reuter, auf der dritten ein W, das Breslauische Stadtwappen und auf der vierten ein Hahn ausgehauen sind. Man trägt sich über die Absicht dieser Säule mit allerlei Mährchen und Gerüchten. In. legt am oben angeführten Orte eine Volksage zum Grunde, die ihm die beste und zusammenhängendste Erklärung dieser seltsamen Benennung darbot. Aber man zweifelt mit Recht an der Wahrheit jener dort erzählten Begebenheit. Am natürlichsten und auch historisch richtiger ist folgende Erklärung, die wir der gütigen Mittheilung eines Freundes unserer Wochenschrift verdanken.

„Als im dreizehnten Jahrhunderte zwei große Schwärme Tartarn Schlesien überfielen, nahm der eine bekanntlich seinen Weg über Bernstadt und Dels nach Breslau. Hier suchte zwar demselben Mieslaus II, Herzog von Rattibor, mit einigen in Eile zusammengerafften Truppen den Uebergang über die Oder streitig zu machen: sein christliches Heer mußte aber dem tartarischen Haufen, der viel stärker war, bei aller seiner Tapferkeit weichen, und diesem den Uebergang über die Oder vergönnen. Dies geschah im Jahre 1241. Bald nachher näherten sich die Unholde der Hauptstadt. Nachdem sie die Oder-Vorstadt, den Dohm und die Sand-Vorstadt rein aus-



ausgeplündert und abgebrannt hatten, wollten sie auch die Stadt mit stürmender Hand einnehmen. Sie wurden aber verschiedentlich auf das tapferste von den Bürgern Breslau's abgeschlagen und endlich nach vielfältigen mißglückten Versuchen bewogen, von der Stadt abzuziehen. Sie nahmen über den Dohm ihren Rückzug, gingen zwischen Neu-Scheitnig und dem heutigen Grüneiche über die Oder, und umgingen die Stadt vom Dhlauer bis zum Schweidnitzer und von dort bis zum Nicolai-Thore. Alle diese Vorstädte und nahegelegenen Dörfer, die sie berührten, wurden nicht allein gänzlich ausgeplündert und abgebrannt, sondern sie morderen auch die Einwohner, die ihnen vorkamen, oder verstümmelten sie auf eine gräßliche Weise, besonders schnitten sie ihnen die Ohren ab, wovon sie viele Säcke gefüllt mit sich geführt haben sollen. Zwischen der Nicolai-Vorstadt und dem Dorfe Pöpelwitz, sammelte sich ihr Heerhausen und schlug eine Art von Lager auf. Unverkennbar war ihre strategische Absicht, die tapfern Breslauer Bürger sicher zu machen, und sodann aus ihrem Lager unvermuthet die Stadt zur Nachtzeit zu überrumpeln. Diesem kamen aber die Breslauer Bürger zuvor. Denn schon in der ersten Nacht grade um 1 Uhr, als der Hahn zu krähen anfang, wagten die Bürger einen Ausfall und überrumpelten die sorglos in ihrem Lager ruhenden Tartarn, wovon viele nieder gemetzelt wurden, die andern aber kaum durch die Flucht sich retten konnten. Die Flüchtlinge nahmen ihren Weg über Lissa, Neumarkt, auf welchem Wege sie alles mit Feuer, Schwerdt und Raub vernichteten, bis in die Gegend von Wahl-

stadt, wo selbst sich ihnen Herzog Heinrich, der Fromme zu Liegnitz mit einem Heere, worunter nur allein 300 Goldberger Bergknappen waren, entgegen stellte. Schade, daß diese anfänglich für das christliche Heer siegreiche Schlacht, vermuthlich durch Verrätheren, oder Zaghaftigkeit der christlichen Anführer, verlohren ging! Zum Andenken jenes tapfern Verhaltens der Breslauer Bürger errichtete in der Folge der Rath zu Breslau auf der bezeichneten Stelle die noch befindliche steinerne Säule, die leider bey der Belagerung im Jahre 1806 auch sehr von muthwilligen Händen gelitten hat. Möge doch kein Breslauer Bürger vor diesem ehrwürdigen Denkmale der Tapferkeit und des Patriotismus unsrer rühmwürdigen Vorfahren vorüber gehen, ohne sich dadurch zu einer ähnlichen Entschlossenheit in bedrängten Tagen, jeder in seinem Wirkungs-Creise, aufmuntern zu lassen!"

R p e.

## Die Strafe des Unglaubens.

(Beschluß.)

Das Gefolge der Fürstin hatte diese Erzählung zitternd angehört und flehte nun ihre leichtsinnige Gebieterin nicht länger hier zu verweilen und ihr theures Leben nicht so großer Gefahr auszusetzen. Aber die Prinzessin wollte von einem Rückzuge nicht hören, sondern äußerte: diesen Schäfer müsse ohne Zweifel das Gewitter wahnsinnig gemacht haben; auch seyen solche Leute gewöhnlich Halbnarren und ver-



vermeinte Herrenmeister! Sie schwang sich durch die Gebüſche, und eiskalt, ſlotternd, folgten ihr, auf einen Klumpen gedrängt, die furchtfranken Hoſleute.

Mit Mühe hatten ſie endlich den Gipfel des Berges erſtiegen. Da ſtand die Prinzessin und ſtaunte in den Abgrund hinab. Es war ein tieſes enges Thal, ringsumher von ſchrecklichen Fellen überdroht. Dieſe Fellen hatten allerlei wunderbare Formen. Einige hingen halbgebückt, mit Geſträuch bekränzt, einander gegenüber. Andere ſchienen gefällig den breiten Rücken zum Hinabſteigen zu bieten. Einer zeichnete ſich beſonders durch ſeine kühne Form aus. Er ſtrebte, wie der noch einzig übriggebliebene Thurm einer zerſtörten Burg, trozig in die Höhe und bot den Wolken ſein ſtolzes Haupt. Eine Menge kleinere und größere Fellen lagen unordentlich zerſtreut durcheinander und Epheu kletterte an demſelben hinauf. In dem Thale herrſchte tiefe Stille. Kein Laut des Lebens ertönte in dieſer öden Wüſteney.

„Da unten iſt alles ſo ruhig, begann die Prinzessin, der Zugang ſcheint auch nicht unmöglich. Wir wollen einmal das Heldenſtück wagen und uns in die Tiefe begeben.“ Wirklich begann ſie hinabzuſteigen, vorſichtig an Fels und Geſträuch ſich haltend. Zögernd folgten ihr die Hoſleute nach. Aber — o weh! — der Fels ward immer ſteiler, und ſo muthig ſich ſonſt die Prinzessin überall bezeugte, ſo furchtſam und beſorgt war ſie beim Bergabſteigen, weil der Schwindel ſie leicht anwandeln konnte. Was war zu thun? Die Ritter boten ihr zwar die zitternden Hände, aber ſie ſah nur zu wohl, wie wenig ſie ſich auf ſolche Stöcke von ſchwachem Rohr verlaſſen durfte. Sie

entſa

entschloß sich also kurz und gut, setzte sich auf ihr hochfürstliches Hintertheil und gleitete von Dornen hie und da gerührt, über die Felsen hinab und langte glücklich in dem Abgrunde an. Auch die Hofleute von ihrer Gebieterin verführt, begannen ein Herz zu fassen, folgten, wie sie konnten, und wurden mit der Gefahr vertrauter. So durchstreiften sie zusammen die traurige Einöde, in welcher nichts zu sehen war, als Fels und Gesträuch, und blickten schon nach der steilen Wand, an der sie zurückklettern sollten, um wieder auf den Berg zu gelangen, als sie einen Fußweg entdeckten, der sie nach und nach gemächlicher aufwärts führte. Sie stiegen den Schlängelpfad hinan und erreichten einen Ausgang, über den sich zwei mächtige Felsen, wie ein zerfallenes Thor, wölbten. Zur Rechten senkte sich eine tiefe dunkle Grotte, wie ein Fuchslotz in die Erde hinein.

Hier blieb die Prinzessin tiefathmend stehn! Seht ihr, so wandte sie sich zu ihren Begleitern, daß vermag der Muth und die Entschlossenheit. Damit alles Vorurtheil aus euern Köpfen ausgerottet werde, bin ich fest entschlossen, noch heut um Mitternacht, diesen Krater zu besuchen und werde meinen Vorsatz ausführen.

So schnell, als es geschehen konnte, ging sie nun heim, und bezeichnete den Weg nach dem Felsenthore mit abgerissenen Sträuchen. So langte sie mit ihrer hochkrigten Gesellschaftsdame und den trippelnden Herren gesund und wohlbehalten in ihrem Schlosse an. Aber diese erklärten sich bald darauf ganz feyerlich, sich lieber ihre allerhöchste Ungnade zuzuziehen,  
als



als noch einmal in den verwünschten Abgrund zu steigen, aus dem sie blos diesmal mit so heiler Haut gekommen wären. „Nun so steige ich allein hinab, sagte die Fürstin, mein getreuer Zwerg soll mich blos mit der Fackel begleiten und ist auch er zu furchtsam sich mit mir in den Krater zu begeben, so mag der Vollmond mir leuchten, der eben am Himmel emporsteigt.“ Alle Einwendungen waren fruchtlos. Der Abend brach herein. Nach einer kurzen Mahlzeit ward der Zwerg herbeigerufen, die Fackel ward angezündet, die Prinzessin grüßte stolz und kalt die halbversteinerten Hofleute, und wanderte, durch schauerliche Nacht, dem Berge zu, dessen Fuß sie mühsam durch Gesträuch und Dickicht sich windend, gegen Mitternacht endlich erreichte.

Trüb glänzte der Fackel flatternder Schimmer an dem gelben Felsen. Mit Noth konnte die Prinzessin den Weg wiederfinden, den sie am Abend mit abgerissenen Sträuchen sich bezeichnet hatte. Das blasse Mondlicht spielte abwechselnd in grotesken Gestalten von Schatten und Licht durch die wilden Gebüsche. Ihr verwegnes Herz begann ein wenig zu sinken, als sie sich auf einmal ihre Lage, so allein mit dem schwachen Zwerg, von aller menschlichen Hülfe abgeschnitten, überdachte. Heimlicher Schauer fröstelte durch ihr Innerstes. Langsamer stieg sie aufwärts, und nun dächte ihr, als höre sie dumpfes Geräusch, wie von mancherlei Stimmen, aus dem Abgrund ihr entgen schallen. Fledermäuse schwirrten ihr an der Nase vorbei; Eulen klagten in alten Eichen; durch die Büsche ringelten sich feuersprühende Nattern; Böcke meckerten in der Ferne und

und dem zagenden Zwerge sank aus der furchtge-  
lähmten Hand die erlöschende Fackel.

Ach, der Fackel bedurfte sie nicht mehr! Pras-  
selnde Flammen loderten aus dem Abgrunde herauf.  
Aus der Höhle, die sie für ein Fuchslotz angesehen  
hatte, bellte sie eine Kuppel rasender Bestien an, und  
hätte sie zerrissen, wenn nicht, auf glühender Ofen-  
gabel reitend, eine bärtige Frau herbeigeeilt wäre,  
die sie bei den gesträubten Haaren ergriff und so im  
Hui mit der schwindelnden Fürstin in den Abgrund  
fuhr.

Oa, welch ein Anblick! Die Felsen, welche im  
Krater zerstreut herumlagen, waren in ungeheure  
Fässer verwandelt, aus welchen feuriger Wein  
strömte, den des Teufels geschäftiger Kellermeister  
in Schädeln der Verdammten auffasste. Ein unzähl-  
barer Rudel heulender Geburten der Finsterniß um-  
tanzte die Fässer und wedelte durstig im Kreise herum.  
Die sämtlichen Genossen der Hölle hatten sich schon  
im glühenden Tranke berauscht und trieben ihr loses  
Spiel mit den zu gastgebetenen Heren. Wollüstig  
taumelten die zahnlosen Buhlerinnen mit den Bock-  
füßlern herum. Kleine Teufelchen führten zur Be-  
lustigung ihres Prinzipals schreckliche Schaustücke,  
lustige Fargen, auch sogar kleine Ballets auf, andre  
bestrichen ihre Huldinnen mit feuerrother Farbe,  
auch dort Schminke genannt, noch andre kose-  
ten mit ihren Schönen in einem Schwefelsphule.  
Da zeigten sich so manche Gestalten, Kornwuch-  
ser, sträfliche Geldmäckler, Weiber, die ihre Män-  
ner zu Tode geärgert, eitle Puhdamen, Modes-  
geister, Petitmaitres, niederträchtige Schleich-  
händler,



händler, treulose Staatsbeamte, die mit einer eisernen Tafel auf der Brust und klirrenden Ketten an den Füßen Seiner Satanischen Majestät die Aufwartung machten oder mit mageren Heren herumtanzten.

Raum hatte die Prinzessin einen Blick auf dieses teuflische Bachanal geworfen, so sank sie ohnmächtig nieder und fühlte nicht, wie sie vor den Richterstuhl des großen Beelzebubs geschleppt ward, wie er den Stab über sie brach, und das Strafurtheil für ihren Vorwitz jubelnd über sie aussprach.

Der Zwerg, der dies alles auch mitangesehen hatte, war indeß nach Hause gelaufen, erzählte unverständliche Dinge, wobei den Hofleuten die Haare zu Berge sträubten, und fiel todt zur Erde. Erst, als der Morgen anbrach, ermannten sich die niedergedonnerten Hofleute ein wenig, und beschloßen ihre unglückliche Fürstin zu suchen. Lang irrten sie auf dem Berge, an dem Rande des Abgrundes umher, sahen alles öd und stille, und rusten vergebens der Verlorenen. Endlich erblickten sie dieselbe. Aber wie? Sie stand auf einer Anhöhe, die Füße fest eingewurzelt im Boden, beide Arme einen Baumstamm umfassend, der die Form eines höllischen Gefaßes hatte, sprachlos angebannt durch den Zauber der Hölle. Ihre offenen Augen blickten starr vorwärts; der Mund war fest geschlossen, der ganze Körper kalt, wie Stein. Der Jammer war unaussprechlich. Lange blieb die unglückliche Prinzessin so bezaubert. Niemand vermochte ihr zu helfen, niemand konnte sie von der Stelle bewegen.

Endlich

Endlich erschien ihr Bruder mit einem Priester, der, weil seine Seele von jedem Eigennutze und Selbstdünkel frei war, die seltne Kunst besaß, jeden Teufelsgebannten zu lösen. Er näherte sich mit zum Himmel gerichteten Auge der armen Fürstin, sprach einige unverständliche Worte, aber mit sichtbarer Andacht über sie aus und, o Wunder! der Zauber der Prinzessin zerfloß, wie ein Nebel, wie in der Morgensonne und wie neugebohren sank die Prinzessin dankbar ihrem Erretter zu Füßen.

Seit diesem schrecklichen Abenteuer glaubte die Prinzessin an die Macht des Teufels und nannte zum ewigen Andenken den schrecklichen Abgrund, in dem sich ihr der Satan so unvergeßlich gemacht hatte — den Teufelsgrund.

## Indische Fabeln.

(Aus Sonnerats Reisen.)

### Der zweiköpfige Adler.

Nur die Harmonie der Gesinnungen macht zwei Personen glücklich, die miteinander leben müssen.

\*

\*

Ein Adler hatte zwei Köpfe, die sich nie miteinander vertragen konnten. Wenn der eine gute Früchte fand, verschlang er sie gierig, ohne seinem Bruder das Geringste davon zu geben. Dieser beklagte sich endlich darüber.

Ei, was liegt denn daran, sagte jener, ob du oder ich diese Früchte genießen, wir nähren uns ja doch beide davon.

Du



Du hast recht, erwiederte dieser, aber ihr angenehmer Geschmack kitzelt doch deinen Gaumen und an diesem Vergnügen möcht' ich auch gern Theil nehmen.

Der gefräßige Kopf ließ sich aber durch nichts bessern; endlich verschlang sein Bruder aus Verzweiflung Gift und beide mußten sterben.

### Der Löwe und der Hase.

Die List des Schwachen ist oft gefährlicher, als die Wuth des Mächtigen.

\*

\*

\*

Ein gefräßiger Löwe verschlang alle Thiere, die ihm auf seinem Wege begegneten. Endlich thaten alle Bewohner des Waldes den Vorschlag, um der beständigen Todesfurcht auszuweichen, sie wollten ihm alle Tage von jeder Gattung ein Thier zuschicken. Der Löwe ging diesen Vertrag ein und die übrigen hielten treulich ihr Versprechen. Endlich fiel auch das Loos auf einen jungen Hasen, den man fast allgemein für den verschlagensten Kopf hielt. Als er darauf zum Löwen gebracht werden sollte, zögerte er von einer Stunde zur andern, so daß er auch nur erst spät vor der Wohnung des Löwen anlangte. Der Löwe fragte nach dem Grunde dieser Zögerung. Ich habe, versetzte der schlaue Hase, nur darum so lange verweilt, um dir und allen Thieren das Leben zu erhalten; denn ich sah unterwegs einen Löwen, stärker und mächtiger, wie du, der dir den Krieg ankündigen und dich sammt allen deinen Unterthanen verschlingen will. Der Löwe, ergrimmt über diese Entdeckung, befahl dem Hasen, ihn augenblicklich

seiz

seinem Feinde entgegen zu führen. Darauf führte ihn der Hase zu einem See, wo der Löwe sein Bild im Wasser sehen konnte. Wüthend stürzte sich der rachedürstende Löwe seinem vermeinten Feinde entgegen und ertrank.

Der Mann, der Tiger und der Fuchs,  
Undank schlägt seinen eignen Herrn.

\*

\*

Ein Mann ging in einen Wald und sah einen in der Falle gefangenen Tiger. Dieser bat, er möchte ihn herausziehen und der gefällige Mann ließ sich sogleich dazu bereit finden. Aber kaum war der Tiger in Freiheit, so wollte er, der drei Tage gehungert hatte, seinen Erretter zerreißen. „Wie, sagte dieser, du kannst einen so böshaften Vorsatz fassen und doch hast du mir dein Leben zu verdanken? Siehe, da geht ein Fuchs vorbei, er mag entscheiden, ob das edel ist.“ Der Tiger ließ sich das gefallen. Als man dem Fuchs die Sache vorgetragen hatte, stellte er sich taub und sagte, ihr Herren, ich höre nicht, zeigt mir, wie sich die Sache zugetragen hat und ich will entscheiden. Der Tiger dachte an keine List, kroch wieder in die Falle und der Mann war eben bereit ihn wieder heraus zu ziehen. Ei, sagte der Fuchs, was geht dich der Tiger an, komm und laß ihn in Frieden. Wer auch nur ansieht, seinem Retter zu danken, ist der Rettung nicht werth. Und beide ließen den Tiger in der Falle und wünschten ihm guten Appetit.



## Lächerlicher Unsinn.

Ein lustiger Invalid, der sich bei Artilleriefnechten zur Suppe gebethen hatte, unterhielt indessen seine Kriegskameraden mit folgender Erzählung: „Bei Schweidnitz hatte ich einen Aderl vor mir, wie einen Kirchthurm; ich schlage an, Puff! da zappelt er auf der Erde! Die Bestie ward wüthend, stürzte auf mich ein; Säbel raus und haue ihm beide Beine vom Rumpfe. Da nahm er Reiß aus, ich hinter her, und haue ihm in einem Streiche zweimal den Kopf herunter. Pardon! schrie er nun; Pardon; Herr Grenadier! nichts Pardon; ich verkehrte meine Flinte und schlug ihm den Hirnkasten ein.

\* \* \*

In irgend einem Buche fand ich einmal folgende Sentenz: „ein wahrer Christ und ein wahrer Weiser sind unter allen Umständen das, was sie wirklich sind.“ Das ist wohl wahr. Aber damit ist gar nichts gesagt, denn auch ein Heide und ein Narr sind unter allen Umständen das, was sie wirklich sind, ein Heide und ein Narr.

\* \* \*

Grosi, ein munterer Arzt war vom Statthalter von Mailand, der zur Unzeit und zur Schau Geäbethe herzuplappern pflegte, zur Tafel eingeladen. Der Herzog verlangte, er sollte niederknien und Gesellschaft machen. Grosi konnte es nicht lange aushalten, nahm seinen Hut und ging. Bleiben Sie, rief der fortbetende Statthalter, es wartet ein trefflicher Kapaua auf sie. Und wenn sie mir  
einen

einen gebratnen Engel vorsehen wollten, ich bleibe nicht.

\*

\*

Ein Sachwalter bediente sich in der Vertheidigungsschrift mehrerer Inquisiten, welche im Gefängnisse waren gemißhandelt worden und Genugthuung forderten, folgender Worte: wir die namentlich unterschriebenen Supplicanten sind dermaßen gemißhandelt worden, daß Verschiedene von uns im Kerker elendiglich umgekommen sind.

— r.

## M i s c e l l e n.

Man fragte einst den berühmten Dichter Milton, woher wohl der sonderbare Widerspruch komme, daß der Fürst im 14ten Jahre für regierungsfähig erklärt werde, während in demselben Lande das Heirathen vor dem 18ten Jahre verboten sey? „Dies kommt daher, erwiederte Milton, weil es schwerer ist, eine Frau, als ein Volk, zu beherrschen.“

Als der berühmte Franklin noch Buchdruckergehilfe war, besuchte er einstmal den D. Matthes. Beim Weggehen führte ihn der Doctor durch einen kürzern Gang, als der war, den er heraufgekommen war. In der Mitte desselben ging ein starker Querbalken so tief herab, daß man sich leicht daran stoßen konnte. Als sie dem Balken sehr nahe waren, rief der Doctor: bücken Sie sich, mein Herr! Franklin befolgte



befolgte diesen Rath nicht sogleich und stieß sich fürchterlich an den Kopf. „Ei, ei, sagte darauf lächelnd der Doctor, Sie sind jung und wollen durch die Welt kommen! Lernen Sie sich ja zur rechten Zeit bücken; dadurch werden Sie vielem Ungemache entgehen. Franklin fügt hinzu: daß er der Beherzigung dieses guten Rathes einen großen Theil seiner günstigen Schicksale verdanke; auch habe er nachher viele Menschen gesehen, die darum unglücklich waren, weil sie den Kopf zu hoch trugen und sich niemals bücken wollten.

---

Es giebt zwei Arten, sich empor zu schwingen, sagt ein französischer Schriftsteller, entweder durch seine eigene Geschicklichkeit oder durch die Dummheit und Feigheit Anderer.

---

Dionysius von Syracus fragte den Weltweisen Aristipp, woher es käme, daß man die Philosophen immer vor den Pallästen der Fürsten, niemals aber die Fürsten vor den Thüren der Philosophen sähe? Aristipp antwortete: es geschieht aus derselben Ursache, warum man die Aerzte bei den Kranken, nicht aber die Kranken bei den Aerzten fände.

---

Das waren noch gute Zeiten! Im Jahre 1775 den 12. April wurde zu Nürnberg von dem Fleischerhauer Heinrich Klemens Schwammeis aus der Anspachischen Schweizerei zu Driesdorf ein Dohse geschlachtet, der 25 Centner 40 Pfund wog, 9 Fuß 8 Zoll hoch und im Umfange 10 Fuß 9 Zoll hatte. Man findet dieses Wunderthier in einem Saale der  
dasi.

dasigen alten Beste der Burggrafen von Nürnberg abgemahlt.

---

Man fragte den bekannten Menschenhasser Simon warum er alle Menschen hasse? — „Die Schurken, gab er zur Antwort, haß ich, weil sie Schurken sind, und alle Uebrigen, weil sie die Schurken nicht hasßen.“

---

Der gemeine Mensch hat des Lebens Unterhalt zum Zweck; er lebt um zu genießen. Der feinere Mensch geht einen Schritt weiter. Sein nächster Zweck ist: das Leben zu verschönern; er lebt um zu empfinden und zu fühlen.

---

### Auflösung des Räthfels im vorigen Stück. Das Blatt.

#### R ä t h f e l.

Gott schuf die Welt und alles was darinnen ist; mich aber hat niemand geschaffen. Wie ruhig lebt der, welcher mich in der Tasche hat, denn kein Spitzbube wagt es, sich an mir zu vergreifen! In manchem dicken Buche, in manchem schönen Gedichte, unter dem aufgepufften modischen Halstuche mancher Dame und an tausend andern Orten bin ich da; wer bin ich?

---

Dieser Erzähler wird alle Sonnabend in der Buchhandlung bey Carl Friedrich Barth in Breslau ausgegeben, und ist außerdem auch auf allen Königl. Postämtern zu haben.



# Literarischer Anzeiger

des

Breslauischen Erzählers.

---

## Bücherauctions-Anzeige.

**M**ontag den 30. May wird in Dercks Buchhandlung noch eine Sammlung Bücher (verschiedenen Inhalts) als Nachtrag versteigert werden.

---

## U e r b i e t e n.

Demjenigen, welcher gegen billiges Honorar Kupferstiche gut coloriren will, weist der Buchhändler Herr Barth Arbeit an.

---

## A n z e i g e.

**G**aunerstreiche. Thatsachen, lehrreich und warnend für Jedermann. Breslau, bei Carl Friedrich Barth. XII Stück oder 188 Seiten in 8. Preis 15 sgl.

Mehr zur Warnung, um schon im Voraus mit den Kniffen listiger Gauner und Betrüger bekannt zu seyn, als zur Unterhaltung, sind hier aus mehreren Schriften eine Anzahl von Gaunerstreichen gesammelt. Von dieser Seite betrachtet können sie manchem nützlich seyn, der vielleicht aus einer zu großen Gutmüthigkeit sich Menschen vertraut, die ihn hinterher nur betrügen. Die Herausgeber ersuchen die Leser in der Vorrede, ihr Werk nicht mit einem ähnlichen zu wechseln, oder es darum für unnütz zu halten und erklären sich darüber in der Vorrede auf folgende Art: „Um der Vermuthung zu begegnen, als wenn unsere Gaunerstreiche eine Nachahmung des bei Magdorf in Berlin erschienenen ähnlichen Werks sey, finden wir

\*

wir für nöthig zu erklären: daß, ehe noch lezt gedachte Schrift zum Vorschein kam, nicht nur der größte Theil des Manuscripts der Gaunerstreiche schon fertig lag, sondern auch bereits einige Bogen abgedruckt waren. Wir haben die erwähnten von Mahdorf verlegten Gaunerlist und Räuberschliche um deswillen zu lesen unterlassen, um nicht in Collision zu gerathen. Sollte jedoch in unserer Sammlung diesem ohngeachtet eine gleichlautende Thatsache ange troffen werden: so bedenke man nur, daß wir und jener Herausgeber vielleicht aus einer und derselben Quelle schöpften.“ Das Werkchen ist als Wochen schrift verkauft worden und enthält 12 Nummern oder einzelne Bogen, wovon jeder seinen eigenen Titel hat. Die Gaunerstreiche selbst gehen in laufenden Num mern fort und deren sind 57. Die Diction, da die Erzählungen aus allerlei Büchern abgeschrieben sind, ist verschieden, aber erhebt sich selten über das Ge wöhnliche. Uebrigens ist der Druck größtentheils correct.

---

### A n f r a g e.

Wollte Jemand Uebersetzung, allgemeines Wörterbuch der deutschen Sprache für die Hälfte des Ladenpreises verkaufen, der beliebe es in der Barth'schen Buchhandlung anzuzeigen.

---

### Oeconomische Anzeige.

Da der literarische Anzeiger auch gemeinnützige Notizen zu liefern versprochen hat und nachfolgendes Recept zu einer grünen Kräuter- und Gesundheits-Butter schon manchen Kranken erspriessliche Dienste geleistet hat, so stehen wir nicht an, dieses treffliche und zugleich unschuldige Präservativ gegen mancherlei Krankheiten, das vor mehreren Jahren der Reichsa nzeiger enthielt, von neuem wieder ins Gedächtniß zu rufen.

Zu 4 Quart ächte Maybutter nimmt man folgende Quantität Kräuter: 1. Ehrenpreis Mänlein (Grundheil,



heil, Schlangenkraut *Veronica officinalis*) 10 bis 12 Loth. 2. Sternleberkraut (*Hepatica stellata* s. *stellaria*) 8 bis 9 Loth. 3. Göllden oder edel Leberkraut (Her kraut, *Hepatica nobilis alba, aurea, trifolium*) 7 bis 8 Loth. 4. Huflattig (*Tussilago*) 9 Loth. 5. Heite. neßel (kl. Brennnessel, *Urtica minor*) 8 Loth. 6. Kr. uz. Salbei (kl. Salbei, *Salvia acuta*) 3 Loth. 7. Dhsenzunge. (*Buglossa vulgaris*) 3 bis 4 Loth. Von diesen Kräutern pflückt man sorgfältig die Blätter von den Stielen ab. Darauf läßt man jene Quantität Butter in einem reinen neuen Tiegel langsam zergehen und auffieden, schäumt sie reinlich ab und mischt hernach die genannten klein gehackten Kräuter darunter, läßt dann beides zusammen mit einander über dem Feuer eine Stunde lang auffieden, bis man merkt, daß der Saft völlig aus den Kräutern gezogen ist. Hat man diese Masse wieder kalt werden lassen, so verwahrt man sie 3 bis 8 Tage lang in einem frischen Keller, damit die Kräuterkraft alles durchzieht. Alsdenn zerläßt man diese Butter von neuem über Kohlenfeuer, läßt sie auffieden, und wenn man nun bemerkt, daß die Kräuter ohne Kraft sind und so trocken, daß man sie zerreiben könnte, so läßt man sie etwas stehen. Dann seihet man sie durch ein reines, leinenes Tuch und drückt die Kräuter scharf aus, daß sie auch die letzte Kraft von sich geben, rührt alles wohl untereinander und wirft die ausgepreßten Kräuter weg.

Diese präparirte grüne Kräuter-Butter setze man nun an einen trocknen Ort im Keller, wo sie sich lange Zeit frisch, wohlschmeckend und kräftig erhält. Den Gebrauch und die Wirkungen dieser heilsamen Mischung soll die folgende Nummer dieses Blattes mittheilen.

---

In der Buchhandlung bei Carl Friedrich Barth in Breslau, sind nachstehende Bücher um beigesetzte Preise zu haben:

Ammon, R. W. Unterricht für Thierärzte, Defonomen und Pandleute, über die seit einigen Jahren unter dem Rindviehe, den Pferden und Schweinen

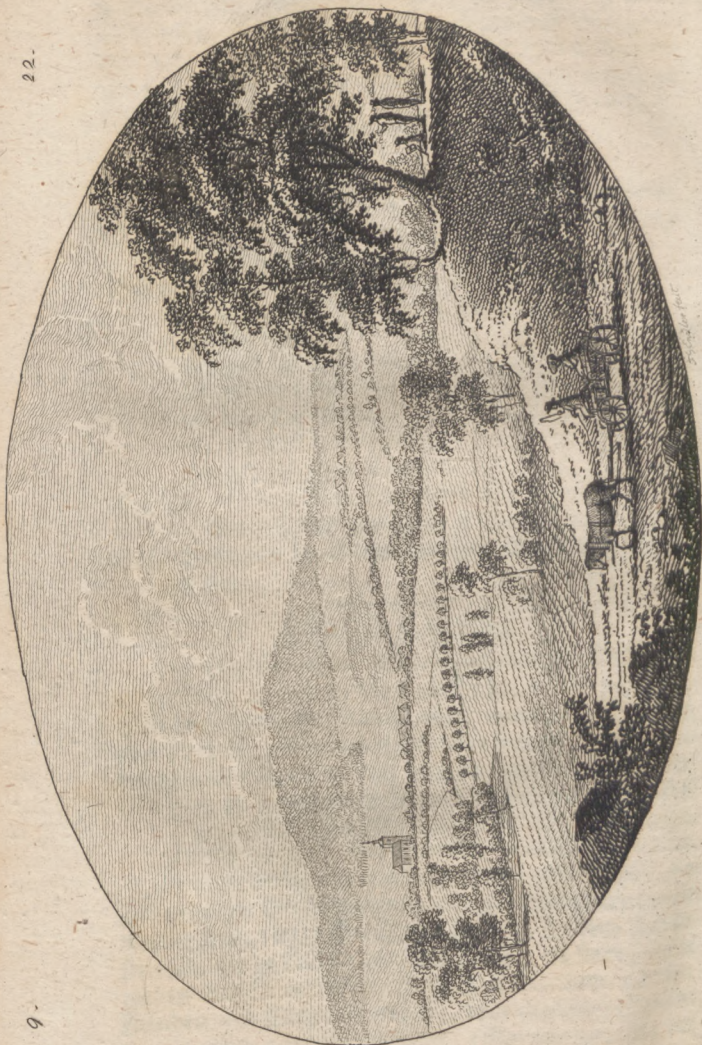
- nen häufig herrschende Seuche der Milzbrand  
genannt, nebst einem Anhang über die Lungen-  
seuche des Rindviehes, 8. Anspach 15 sgl.
- Feiler, J. Kurzgefaßte Belehrung für Bruchranke,  
über den richtigen Gebrauch der Bruchbänder, 8.  
Sulzbach 8 sgl.
- Gärtner, der kleine, oder Anweisung auf die leichteste  
und wohlfeilste Art Blumen in Stuben, vor  
Fenstern, Altären und in Gärten zu erziehen und  
zu warten. Mit Vorsichtsregeln bei dem Säen,  
Pflanzen und Begießen derselben. Nebst einigen  
Zeichnungen von den neuesten Blumenbeeten,  
und Gartenblumen-Stellagen, 8. geh. 5 sgl.
- Held, H. H. E. v. Ueber und wider die vertrauten  
Briefe und neuen Feuerbrände, gr. 8. geheftet  
1 Rthl. 15 sgl.
- Jahr, das wichtigste der preuß. Monarchie, aus offi-  
ziellen Berichten, 1r Bd. 8. Berlin 3 Rthl.
- Julius und Jaba, eine preussische Geschichte von M.  
Desmolin, aus dem Französischen von R. Mäch-  
ler mit 1 Kupfer, 8. Berlin, geh. 2 Rthl.
- Muster-Charte der neuesten Modenzeuge zu Damen-  
und Herren-Kleidung, 1ste Lieferung, 1808. 8.  
Weimar, in Futer. 1 Rthl. 23 sgl.
- Richter, J. P. F. Kleine Schriften, 2r Bd. 8. Epz.  
27 sgl.
- Romane. Juliane, oder Wahnsinn aus Koketterie,  
ein Spiegel für Mädchen von A. Kuhn, 8. Ber-  
lin, geh. 19 sgl.
- — Masquerade, die merkwürdige, oder der seltsame  
Tausch, vom Verfasser der Angelika, der weib-  
liche Agathon, 2 Theile, 8. Posen 2 Rthl. 20 sgl.
- Untersuchungen über den Geburtsadel, und die Mög-  
lichkeit seiner Fortdauer im 19 Jahrhundert, von  
dem Verfasser des neuen Leviathan, gr. 8. Berl.  
geh. 2 Rthl. 15 sgl.
- Vorthelle, die, der Accise im Preuß. Staate, 8. Ber-  
lin 15 sgl.
- Wie weit sind wir, oder kann Europa ohne eine  
Expedition nach Indien gerettet werden? 8. Ber-  
lin. 15 sgl.
-



Handwritten text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side. It is mostly illegible due to fading and orientation.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the narrative or list. The script is cursive and difficult to decipher in many places.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly concluding the document or providing a signature. The text is also largely illegible.



*Plaine Finquière*